

PROGRAMMAZIONE CLASSI SECONDE – SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - CLASSI SECONDE

INDICATORI PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Ascoltare e parlare <i>(padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti)</i>	1.1 Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. 1.2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 1.3 Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. 1.4 Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. 1.5 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.	<ul style="list-style-type: none"> – Le regole della conversazione. – Conversazioni, riflessioni, osservazioni guidate. – Brevi indagini. – Letture dell'insegnante di racconti e libri di narrativa per l'infanzia. – Giochi vari finalizzati a sviluppare curiosità nei confronti della lettura. – Domande guida per ricordare e riordinare racconti o descrizioni. – Racconti di esperienze concrete. – Invenzione di racconti fantastici. – Ascolto, memorizzazione e creazione di poesie e filastrocche.
2. Leggere <i>(Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo)</i>	2.1 Leggere semplici testi di vario tipo in modo espressivo, cogliendone l'argomento centrale. 2.2 Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo).	<ul style="list-style-type: none"> – Lettura di immagini e storie. – Lettura espressiva di testi di vario tipo. – Testi narrativi: individuazione della struttura base (inizio, svolgimento, conclusione). – Testi descrittivi: individuazione della struttura e degli indicatori spaziali. – Testi descrittivo-narrativi su aspetti legati al proprio vissuto. – Giochi con le rime.
3. Scrivere <i>(Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi)</i>	3.1 Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. 3.2 Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. 3.3 Scrivere in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana. 3.4 Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	<ul style="list-style-type: none"> – Composizione e scomposizione di parole usando unità sillabiche anche complesse. – Scrittura spontanea e sotto dettatura. – Dalla lettura di immagini alla creazione di storie. – Racconti da riordinare o completare con le parti mancanti. – Arricchimento di testi con informazioni suggerite da domande guida. – Completamento di schemi da cui ricavare semplici testi descrittivi.
4. Riflettere sulla lingua <i>(Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica)</i>	4.1 Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche.	<ul style="list-style-type: none"> – Discriminazione acustica attraverso giochi linguistici. – Convenzioni ortografiche: accento e apostrofo.

	<p>4.2 Costruire correttamente enunciati.</p> <p>4.3 Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.</p> <p>4.4 Stabilire semplici relazioni lessicali fra parole sulla base dei contesti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Classificazione di parole (articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi). – Concordanza e analisi di parole. – Verbo essere e avere (uso dell'h). – Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove). – Conoscenza e utilizzo della punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti). – Avvio all'uso della punteggiatura nel discorso diretto. – Riconoscere ed utilizzare correttamente il tempo del verbo (passato-presente-futuro).
--	--	---

OBIETTIVI ESSENZIALI DI ITALIANO - CLASSE SECONDA

1. Ascolto e parlato

- 1.1 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.

2. Lettura

- 2.1 Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

3. Scrittura

- 3.1 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturando brevi testi.
- 3.2 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

4. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- 4.1 Riconoscere gli elementi essenziali della frase minima

STORIA - CLASSI SECONDE

Indicatori PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi	1.1 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. 1.2 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	- Percezione della durata di eventi e azioni. - L'orologio: costruzione e lettura delle ore - Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana. - Situazioni problematiche e storie in successioni logiche.
2. Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	2.1 Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	- Cambiamenti e trasformazioni. - Storia personale.
3. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locale.	1.1 Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.	- Ricostruzione del passato tramite oggetti, testimonianze, documenti e fotografie - Storia locale: proverbi e tradizioni

OBIETTIVI ESSENZIALI STORIA - CLASSE SECONDA

1. Strumenti concettuali

1.1 Seguire e comprendere vicende storiche relative al proprio vissuto.

2. Organizzazione delle informazioni

2.1 Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati.

3. Uso delle fonti

3.1 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

4. Produzione scritta e orale

4.1 Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

GEOGRAFIA – CLASSI SECONDE

INDICATORI PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÁ	CONOSCENZE
1. Orientamento	1.1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) 1.2 Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. 1.3 Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta 1.4 Orientamento 1.5 Linguaggio della geograficit�	- Rappresenta graficamente percorsi e ambienti del proprio vissuto - Simbologie intuitive - I concetti topologici
2. Linguaggio della geograficit�	2.1 Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante	- La lateralizzazione - Direzione e percorsi - Analisi di spazi vissuti: la scuola, l'aula, la casa, ecc.
3. Paesaggio	3.1 Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	- Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita -
4. Regione e sistema territoriale	4.1 Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta	- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

OBIETTIVI ESSENZIALI DI GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

1. Orientamento

1.1 Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento.

2. Linguaggio della geo-graficit 

2.1 Saper tracciare percorsi semplici negli spazi conosciuti

3. Paesaggio

3.1 Individuare gli elementi fisici naturali ed antropici di un paesaggio.

4. Regione e sistema territoriale

4.1 Riconoscere le funzioni dei vari spazi e l'intervento dell'uomo su di essi.

INGLESE - CLASSI SECONDE

INDICATORI PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÀ	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">1. ASCOLTARE</p> <p>Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato</p>	<p>1.1 Comprendere semplici istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e identificare luoghi (town), oggetti della scuola e animali - ascoltare e identificare dati personali (età) - ascoltare e identificare dati relativi a cibi più comuni utilizzati dai bambini e a gusti personali - ascoltare e identificare i luoghi più importanti della propria casa - ascoltare e identificare i nomi che caratterizzano i colori principali e i numeri fino a venti - ascoltare e identificare il lessico che caratterizza l'aspetto fisico proprio e altrui
<p style="text-align: center;">2. PARLARE</p> <p>Capacità di usare la lingua straniera in modo corretto per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo</p>	<p>2.1 Giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose</p>	<ul style="list-style-type: none"> - esprimere oralmente su luoghi (town), oggetti della scuola e animali - esprimere oralmente la propria età e chiederla - descrivere oralmente i cibi più comuni utilizzati dai bambini e a gusti personali - esprimere oralmente i nomi dei luoghi più importanti della propria casa - esprimere oralmente i nomi dei colori principali e i numeri fino a venti - esprimere oralmente il lessico che caratterizza l'aspetto fisico proprio e altrui
<p style="text-align: center;">3. LEGGERE</p> <p>Capacità di cogliere le informazioni globali e specifiche di testi scritti di vario tipo</p>	<p>3.1 Comprendere brevi messaggi, accompagnati da vignette, cogliendo il significato generale delle frasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - leggere parole su luoghi (town), oggetti della scuola e animali - leggere i dati personali (età) - leggere i nomi dei cibi più comuni utilizzati dai bambini - leggere i nomi dei luoghi più importanti della propria casa - leggere i colori principali e i numeri fino a venti - leggere il lessico che caratterizza l'aspetto fisico proprio e altrui
<p style="text-align: center;">4. SCRIVERE</p> <p>Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo</p>	<p>4.1 Copiare e scrivere parole e semplici frasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - scrivere parole su luoghi (town), oggetti della scuola e animali - scrivere i dati personali (età) - scrivere i nomi dei cibi più comuni utilizzati dai bambini

		<ul style="list-style-type: none">- scrivere i nomi dei luoghi più importanti della propria casa- scrivere i nomi che caratterizzano i colori principali e i numeri fino a venti- scrivere il lessico che caratterizza l'aspetto fisico proprio e altrui
--	--	--

OBIETTIVI ESSENZIALI DI INGLESE - CLASSE SECONDA

1. Ascolto

1.1 Comprendere semplici vocaboli ed istruzioni di uso quotidiano.

2. Parlato

2.1 Produrre semplici frasi interagendo con un compagno.

3. Lettura

3.1 Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.

4. Scrittura

4.1 Scrivere parole acquisite a livello orale.

MATEMATICA - CLASSI SECONDE

Indicatori di COMPETENZA	Obiettivi\ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Numeri (Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica)	1.1 Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre... 1.2 Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli con la retta. 1.3 Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 1.4 Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 1.5 Eseguire le operazioni con i numeri naturali.	- I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non. - Il valore posizionale delle cifre numeriche. - Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto. - Raggruppamenti di quantità in base 10. - Addizioni e sottrazioni entro il 199 con uno o più cambi. - Moltiplicazioni entro il 199 con moltiplicatori ad una cifra. - La tavola pitagorica. - Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte. - Esecuzione di semplici calcoli mentali con rapidità. - La proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione. - Primi accenni dei concetti di ripartizione e contenenza.
2. Spazio e figure (confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni)	2.1 Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra). 2.2 Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. 2.3 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	- La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio. - Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette. - Regioni interne, esterne e il confine. - Le simmetrie. - Le principali figure piane - Figure geometriche diverse: dal modello alla fantasia.
3. Problemi (individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi)	3.1 Rappresentare e risolvere i problemi, partendo da situazioni concrete.	- La situazione "problema". - La situazione problematica (rappresentazione attraverso il disegno). - I dati e la domanda del problema. - Le strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri
4. Relazioni, misure, dati e previsioni.	4.1 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più	- Semplici indagini per raccogliere dati e risultati.

(analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo)	proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. 4.2 Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	- Rappresentazione grafica di dati raccolti.
--	---	--

OBIETTIVI ESSENZIALI DI MATEMATICA - CLASSE SECONDA

1. Numeri

- 1.1 Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale rispettando il valore posizionale, confrontarli e ordinarli.
- 1.2 Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

2. Spazio e figure

- 2.1 Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche piane.
- 2.2 Percepire e comunicare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio fisico ed eseguire un semplice percorso.

3. Relazioni, dati e previsioni

- 3.1 Leggere e rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

4. Problemi

- 4.1 Risoluzione di semplici situazioni problematiche.

SCIENZE - CLASSI SECONDE

Indicatori PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÁ	CONOSCENZE
1. Osservare, porre domande, formulare ipotesi e verificarle	1.1 Analizzare ambienti vicini e cogliere i segni dell'intervento antropico. 1.2 Saper osservare e descrivere alcune caratteristiche fisiche di piante, animali ed oggetti.	<ul style="list-style-type: none"> - Manipolazione e osservazione di oggetti; - Confronto fra oggetti per ricavarne somiglianze e differenze, per classificarli secondo caratteristiche comuni; - Classificazione di animali e piante; - Il ciclo dell'acqua; - Descrizione e rappresentazione grafica di un oggetto; - Riconoscimento dei materiali piú comuni; - Uso degli oggetti coerentemente con i principi di sicurezza
2. Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico	2.1 Riconoscere la varietà di forme e comprenderne il rapporto forma- funzione. 2.2 Cogliere le trasformazioni di materiali diversi. 2.3 Cogliere i cambiamenti ambientali secondo il ciclo delle stagioni.	
3. Realizzare esperienze concrete e operative	3.1 Cogliere i cambiamenti di stato della materia. 3.2 Seguire le fasi di un esperimento e verbalizzare.	

OBIETTIVI ESSENZIALI DI SCIENZE - CLASSE SECONDA

1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali

1.1 Individuare, analizzare e descrivere la struttura di oggetti semplici classificandoli in base alle loro proprietà.

2. Osservare e sperimentare sul campo

2.1 Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali e le loro caratteristiche principali.

3. L'uomo, i viventi e l'ambiente

3.1 Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

Tecnologia - CLASSI SECONDE

INDICATORI PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÁ	CONOSCENZE
<p>1. Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e gli strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura.</p>	<p>1.1 Classificare i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche.</p> <p>1.2 Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune indicando i materiali piú idonei alla loro realizzazione.</p> <p>1.3 Realizzare manufatti di uso comune (ciotole d'argilla, oggettistica varia con materiali riciclati, cartapesta...)</p> <p>1.4 Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei manufatti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli strumenti, gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo - Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono - La costruzione di semplici modelli. - Identificazione di alcuni materiali e della loro storia.
<p>2. Iniziare a riconoscere in modo efficace le principali caratteristiche delle apparecchiature informatiche e dei mezzi di comunicazione in genere</p>	<p>2.1 Individuare le periferiche del computer e la loro funzione, usare Paint e Word.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il funzionamento del computer

OBIETTIVI ESSENZIALI DI TECNOLOGIA - CLASSE SECONDA

1. Vedere e osservare

1.1 Osservare esperienze e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni, testi

2. Prevedere e immaginare

1.2 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

3. Intervenire e trasformare

1.3 Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni e i materiali impiegati.

ARTE E IMMAGINE - CLASSI SECONDE

Indicatori PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÀ	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">1. Percettivo visive <i>(Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive)</i></p>	<p>1.1 Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili.</p> <p>1.2 Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Osservazione di immagini e forme naturali. – Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze,...). – Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte. – Percorsi multisensoriali
<p style="text-align: center;">2. Leggere <i>(Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico)</i></p>	<p>2.1 Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte</p> <p>2.2 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>2.3 Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Il punto – La linea – Il colore (colori caldi e freddi) – Scala dei colori – Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni. – Il paesaggio: nozioni di sfondo e primo piano. – La figura umana: parti del viso e del corpo, proporzioni
<p style="text-align: center;">3. Produrre <i>(Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo)</i></p>	<p>3.1 Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. – Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo. – Il collage e la bidimensionalità. – Creazioni monocromatiche utilizzando sfumature, forme e materiali dello stesso colore. – Sperimentazione di miscugli fra materiali diversi e colori. – Combinazioni ritmiche. – Riproduzione di semplici paesaggi visti, copiati, ricordato o inventati.

		<ul style="list-style-type: none">– Realizzazione di libri con materiali e tecniche diverse.– Disegni con Paint.
--	--	---

OBIETTIVI ESSENZIALI DI ARTE E IMMAGINE - CLASSE SECONDA

1. Percettivo-visive

- 1.1 Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente attraverso i sensi
- 1.2 Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni

2. Leggere

- 2.1 Guardare e osservare un'immagine e riconoscerne gli elementi essenziali.

3. Produrre

- 4.1 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare un prodotto personale.
- 4.2 Saper cogliere globalmente il messaggio comunicato dall'artista attraverso l'opera.

MUSICA – CLASSI SECONDE

Indicatori PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Ascoltare e discriminare eventi sonori dell'ambiente	1.1 Riconoscere, descrivere, analizzare e classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri. 1.2 Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione dei suoni naturali e tecnologici. 1.3 Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento	– Conoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo
2. Gestire le diverse possibilità espressive della voce. Utilizzare semplici strumenti	2.1 Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date 2.2 Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti	– Conoscere e utilizzare canti e brani tratti dal repertorio musicale di genere popolare e contemporaneo
3. Riconoscere semplici elementi linguistici in un brano musicale.	3.1 Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	– Conoscere brani musicali di differenti repertori per poterli utilizzare durante le proprie attività espressive

OBIETTIVI ESSENZIALI DI MUSICA - CLASSE SECONDA

1. Ascoltare e discriminare eventi sonori dell'ambiente

1.1 Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione dei suoni naturali e tecnologici.

2. Gestire le diverse possibilità espressive della voce

2.1 Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date.

3. Riconoscere semplici elementi linguistici in un brano musicale

3.1 Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSI SECONDE

Indicatori PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Il corpo e le funzioni senso-percettive	1.1 Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. 1.2 Riconoscere, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).	- Le singole parti del corpo. - Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo.
2. Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	2.1 Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. 2.2 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...) 2.3 Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. 2.4 Saper controllare le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	- Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). - Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. - Il movimento naturale del saltare. - I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. - Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani. - Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare). - Esercizi e attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. - Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione. -
3. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	3.1 Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 3.2 Assumere e controllare posture del corpo con finalità espressive.	- Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. - Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale.
4. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	4.1 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, cooperando e interagendo positivamente con gli altri,	- Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno. - Giochi di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi. - Giochi competitivi di movimento.

	consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.	
5. Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	5.1 Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 5.2 Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.	- Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni. - Stare bene in palestra. - Norme principali per la prevenzione e tutela.

OBIETTIVI ESSENZIALI DI EDUCAZIONE FISICA - CLASSE SECONDA

1. Percezione

1.1 Riconoscere e denominare le principali parti del corpo

2. Il movimento

2.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.

3. Il linguaggio del corpo

3.1 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.

4. Il gioco e lo sport

4.1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e rispettare le regole nella competizione sportiva.

5. Sicurezza e prevenzione

5.1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

PIANO DI LAVORO ANNUALE CLASSE II

Periodo I e II bimestre

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	VERIFICHE
<p align="center">Dio e l'uomo</p> <p>La Bibbia e le sue fonti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Bibbia racconta la creazione del mondo - La natura, un dono da amare. - Un esempio da seguire: San Francesco d'Assisi 	<p>Verifica d'ingresso: l'alunno conosce gli episodi fondamentali della vita di Gesù e sa che la Chiesa è la comunità dei cristiani.</p> <p>L'alunno comprende, attraverso i racconti biblici delle origini e l'esempio dei testimoni, che per i cristiani il mondo è un dono di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo.</p>
<p align="center">Dio e l'uomo</p> <p>Il linguaggio religioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. - Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gesù e la sua famiglia - La Palestina e l'ambiente di vita di Gesù - Avvento: tempo dell'attesa - Il Giubileo della misericordia - Il primo presepe - Il messaggio del Natale 	<p>L'alunno conosce l'ambiente in cui è vissuto Gesù</p> <p>L'alunno conosce il significato religioso del Natale</p> <p>Verifica primo quadrimestre.</p>

Periodo III e IV bimestre

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	VERIFICHE
<p align="center">Dio e l'uomo</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>I valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici. - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e 	<ul style="list-style-type: none"> - Gesù al tempio - Il Battesimo di Gesù - Gesù parla di Dio come Padre: il Padre Buono - Gli amici di Gesù - I miracoli: segni dell'amore del Padre 	<p>L'alunno conosce e descrive l'ambiente di vita di Gesù.</p> <p>L'alunno conosce alcuni episodi della vita di Gesù e ne coglie gli insegnamenti.</p>

	del prossimo, come insegnato da Gesù.		
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, la specificità del "Padre Nostro"; - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gesù insegna a pregare: il Padre Nostro - Le preghiere delle religioni monoteiste - Una Cena speciale: la Pasqua di Gesù - Pentecoste: nasce la Chiesa - Da Francesco a papa Francesco! 	<p>L'alunno riconosce nel Padre Nostro la preghiera insegnata da Gesù e la distingue ad altre preghiere</p> <p>L'alunno comprende il significato della Pasqua</p> <p>Verifica secondo quadrimestre</p>