

LA BARCACCIA

LA FONTANA DI PIAZZA SPAGNA

LA FONTANA DELLA BARCACCIA, COLLOCATA AL CENTRO DI PIAZZA DI SPAGNA, FU COSTRUITA TRA IL 1626 E IL 1629 PER VOLONTÀ DI PAPA URBANO VIII BARBERINI.

PAPA URBANO VOLEVA REALIZZARE UN VECCHIO PROGETTO DEL 1570 CHE PREVEDEVA DI ORNARE CON FONTANE PUBBLICHE LE PIAZZE PIÙ IMPORTANTI DELLA CITTÀ ATTRAVERSALE DAL RISTRUTTURATO ACQUEDOTTO VERGINE.

L'AUTORE DI QUESTA FONTANA È STATO PIETRO BERNINI ED UTILIZZÒ PER COSTRUIRLA IL TRAVERTINO, UN TIPO DI MARMO BIANCO.

PIETRO BERNINI PROGETTÒ UNA FONTANA ASSOLUTAMENTE NUOVA RISPETTO ALLE OPERE REALIZZATE A ROMA ALLA FINE DEL XVI SECOLO; SI ISPIRÒ, INFATTI, AD UNA BARCA, IDEANDO UN'OPERA PIÙ SCULTOREA CHE ARCHITETTONICA.



LA VASCA A FORMA DI IMBARCAZIONE RACCOGLIE L'ACQUA CHE FUORIESCE DA DUE GRANDI SOLI - COLLOCATI INTERNAMENTE ALLO SCAFO A PRUA E A POPPA - E QUELLA CHE ZAMPILLA DA UN PICCOLO CATINO CENTRALE.

L'ACQUA STRARIPANTE DAI FIANCHI DELLA BARCA, APERTI IN MODO DA OFFRIRE L'IMPRESSIONE CHE STIA AFFONDANDO, VIENE RACCOLTA DA UN BACINO SOTTOSTANTE NEL QUALE CONFLUISCONO ANCHE I GETTI PROVENIENTI DA BOCCHE DI FINTE CANNONIERE POSTE ALL'ESTERNO DELLA PRUA E DELLA POPPA.

AI LATI SONO POSTI DEI GRANDI STEMMI PAPALI DOVE SONO RAPPRESENTATE DELLE API, SIMBOLO DELLA FAMIGLIA BARBERINI.

LA FONTANA È STATA SOTTOPOSTA NEL TEMPO A VARI INTERVENTI CONSERVATIVI CHE SI SONO RESI NECESSARI ANCHE PER LA SUA COLLOCAZIONE AL CENTRO DI UNA DELLE PIAZZE PIÙ FREQUENTATE DELLA CITTÀ.

EVELYN ADRIANA



Stemma
Papale

